



# TIMELAPSE

AVN Workshop 05-02-2024

## Wat is een timelapse ?

- Een versnelde weergave van een reeks foto's.
- De foto's worden in een bepaalde interval gemaakt.
- Een timelapse video toont een versnelde weergave van de werkelijkheid

## wanneer een timelapse

Een proces duurt erg lang en is daardoor niet zichtbaar in zijn verloop.

[Voorbeeld 1](#) een plant groeit in 24 dagen

in de timelapse in 40 seconden

[Voorbeeld 2](#) De kringloop van de natuur duurt een jaar

In de timelapse 40 seconden

## Wanneer een timelapse

Er is beweging maar de veranderingen zijn moeilijk te volgen.

[Voorbeeld 1](#) Wolkenlucht

langzame timelapse – 16 seconden

[Voorbeeld 2](#) wolkenlucht

snelle timelapse – 11 seconden

[Voorbeeld 3](#) landschappen

## Wanneer timelapse

Scene met veel beweging die versneld boeiender worden.

[VOORBEELD 1](#) Koningsdag Amsterdam

[Voorbeeld 2](#) Verkeer in de avond



## Maken van een timelapse

apparatuur

## Wat heb je nodig

- Camera die volledig handmatig kan worden ingesteld
- Digital timer remote afstandsbediening  
of  
afstandsbediening handmatig
- stevig statief
- Voldoende accu's / batterijen
- Grote geheugenkaart
- Optie grijsfilters voor langere opnametijden

## voorbereiding

1. Maak de planning: locatie, weer, zonnestand
2. Maak de sensor van de camera schoon
3. Stel de camera volledig manueel in: diafragma (te teveel dicht)  
autozoom lens, stabilisatie uit, ISO, witbalans,  
> bij grote veranderingen in de lichtomstandigheden tussentijds  
aanpassen.
4. Fotografeer in RAW (meeste mogelijkheden voor nabewerking)

## VOORBEREIDING VERVOLG

Bereken de interval tussen de foto's:

- a. hoeveel tijd duurt de gebeurtenis (in seconden)
- B. hoeveel tijd wordt de timelapse (in seconden)
- c. Bepaal het aantal frames/seconde van de timelapse (b.v. fps 25 of 30 voor snel bewegende onderwerpen)
- d. bereken het aantal foto's :  $B \times \text{fps}$
- e. bereken de interval  $A : B$
- f. Welke omvang de foto's in de camera
- g. Bereken de benodigde opslagruimte: aantal foto's x omvang

## Gebruikelijke intervaltijden in seconden

1      bewegend verkeer, snelle wolken, fotograferen vanuit een rijdende auto

2-5    zonsopkomst, zonsondergang, langzame wolken, wandelende mensen

15-30 bewegende schaduwen, sterrenhemel, beweging zon met groothoek

Verkeer bij nacht: opnametijd 5 sec. En interval 6-7 seconden

Groeiende planten (bij voorkeur binnen bij gelijke lichtomstandigheden):

1-2 opnames per uur

Bouwproject: 10-20 opnames per dag

## Speciale effecten met interval

- Vertragen tot halve snelheid  
opnemen met 50 fps – afspelen met 25 fps
- Ingrijpend vertragen  
opnemen met 100 of 120 fps  
afspelen met 25 fps
- Versnellen tot dubbele snelheid  
opnemen met 25 fps – afspelen met 50 fps
- *Dit is ook toepasbaar met video (als de camera variabele framesnelheden heeft)*

## Maken van de timelapse

- Importeer de beelden in een fotobeweringsprogramma.
- Pas de eerste foto aan en synchroniseer met alle beelden
- Zet alle beelden om naar JPEG
- Zet de beelden in een timelapse.  
B.v. LR Timelapse (plugin Lightroom max 400 beelden), Timelapse tool (69), Wings Platinum, Adobe Premiere Pro, iMovie (gratis)
- Stabiliseer de timelapse zo nodig  
b.v. in Adobe After Effects of ProDad Mercalli



# De praktijk

Ervaringen met timelapse van Ad van Rosendaal

## afronding



Een extreme timelapse.

Bron: [de BBC serie "Life" uit 2009](#)

Een aflevering over planten vol met timelapse opnamen.

> Dit is een timelapse van 1 minuut waaraan 2 jaar gewerkt is.