

Workshop NIK Plug-ins

Installatie:

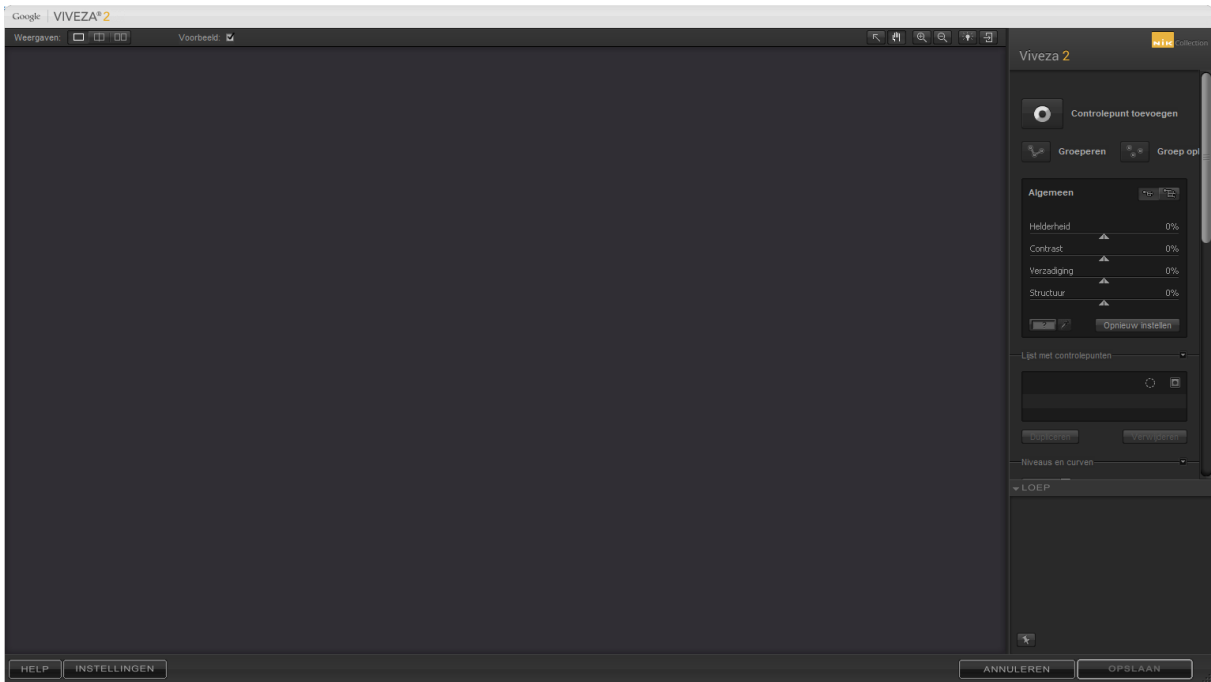
- De plug-ins zijn te koppelen aan de volgende programma-versies:
 - Apple Aperture vanaf 3.1
 - Photoshop Elements vanaf 9
 - Photoshop vanaf CS 4
 - Lightroom vanaf 3
- Tijdens de installatie verschijnt er een keuzevak waarin het gewenste programma kan worden aangegeven. Koppeling aan meerdere programma's kan, maar dan moet telkens geïnstalleerd worden met een nadere programma-keuze.
- Is geen van genoemde programma's aanwezig op de computer, worden de plug-ins als eigenstandige programma's geïnstalleerd. Dan zijn bij sommige plug-ins niet alle functies te gebruiken.

Overzicht van de plug-ins:

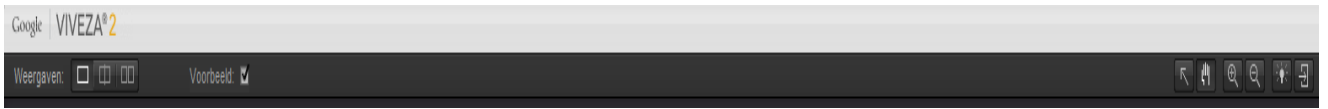
De set bevat 7 programma's.

- **Viveza** Pas de kleuren en tonen van je foto's selectief aan zonder ingewikkelde maskers of selecties.
- **Color Efex Pro** Een uitgebreide serie filters voor kleurcorrectie, retoucheren en creatieve effecten.
- **Analog Efex Pro** Experimenteer met de uitstraling van klassieke camera's, filmtypen en lenzen.
- **Silver Efex Pro** Krijg de kunst van zwart-witfotografie onder de knie met op de doka geïnspireerde opties.
- **HDR Efex Pro** Profiteer van het volledige potentieel van HDR-fotografie, van natuurlijke tot artistieke effecten.
- **Dfine** Verbeter je foto's met ruisvermindering die speciaal is toegespitst op je camera.
- **Sharpener Pro** Breng verborgen details consistent naar voren met de beeldverscherping die professionals gebruiken.

Viveza:



Knoppen op het scherm

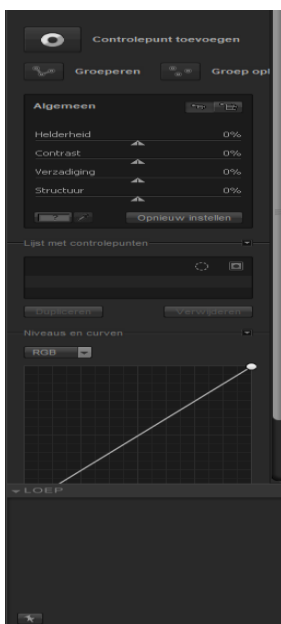


Weergaven:

Van links naar rechts kun je kiezen voor volledige weergave – weergave als gedeeld scherm – weergave als twee beelden. Bij de 2 deelweergaven kun je meteen zien wat er verandert.

Voorbeeld

Via het aan – en uitzetten van het vinkje zie je het oorspronkelijke beeld en het bewerkte beeld.



Controlepunten

Voor toepassing van bewerkingen op een deel van de foto plaats je controlepunten. Druk op de knop bij controlepunt plaatsen en klik op een plek in de foto. De grootte van de cirkel kun je aanpassen en de plaats kun je steeds ook corrigeren.

Heb je meerdere controlepunten die je tegelijk wil laten werken, selecteer ze dan een voor een met de shift toets ingedrukt. Klik vervolgens op groeperen.

Controlepunten staan in de "lijst met controlepunten. Via het vinkje kun je elke bewerking bij een controlepunt aan en uitzetten.

Bewerkingen kun je via de schuifjes en via de knop 'opnieuw instellen' wordt alles weer gewist.

In niveaus en curves kun je de lijn veranderen om daarmee donkere en lichte tonen te beïnvloeden.

Openen van een foto:

Een geopende foto in Photoshop haal je via "filter" -> "nik collection" naar de plug-in.

Vanuit Lightroom Ontwikkelen selecteer je een foto en via "foto" -> "bewerken in" selecteer je het nik filter. Het volgende scherm opent:



Keuze voor behandeling:

- Een kopie met aanpassingen: kiezen als je in Lightroom al bewerkt hebt en je dat wil behouden.
- Een kopie: altijd verstandig om het origineel ook origineel te houden.
- Origineel bewerken: bij het opslaan wordt je origineel vervangen!!!

Opties:

Je kunt het fotoformaat waarin je wil bewerken in de plug-in kiezen: tiff, psd, jpeg. Met tiff en psd heb je de meeste mogelijkheden.

Tot slot klik je op bewerken. Lightroom maakt bij keuze voor kopie een kopie en opent die in het filter.

Afsluiten

Na afloop druk je rechtsonder op het scherm van de plug-in op

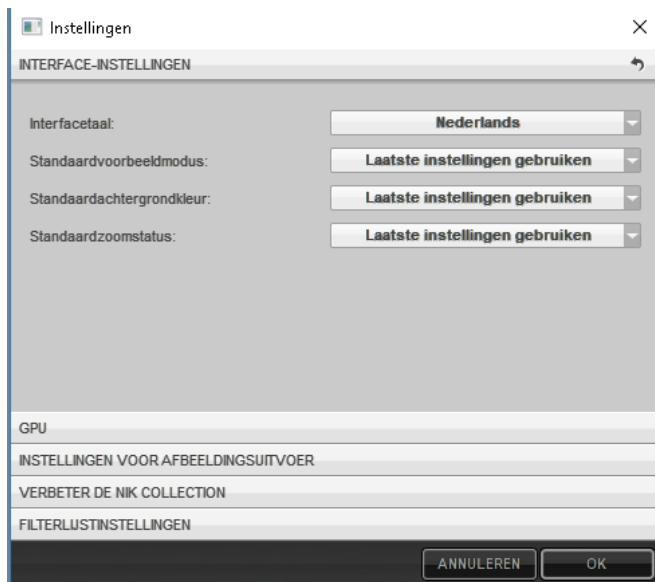
- Opslaan als je de foto met aanpassingen wil bewaren
- Annuleren als je de foto met aanpassingen niet wil bewaren.

Color Efex Pro



Instellingen

Druk linksonder op de knop instellingen en het volgende scherm verschijnt:



Interface instellingen: kun je naar behoefte aanpassen

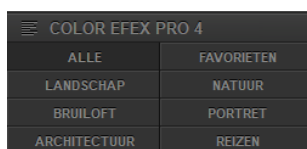
GPU kun je aanlaten, dan wordt de grafische processor gebruikt.

Instellingen voor beelduitvoer alleen de schuif voor jpg opslaan naar 100% zetten om maximale kwaliteit te houden.

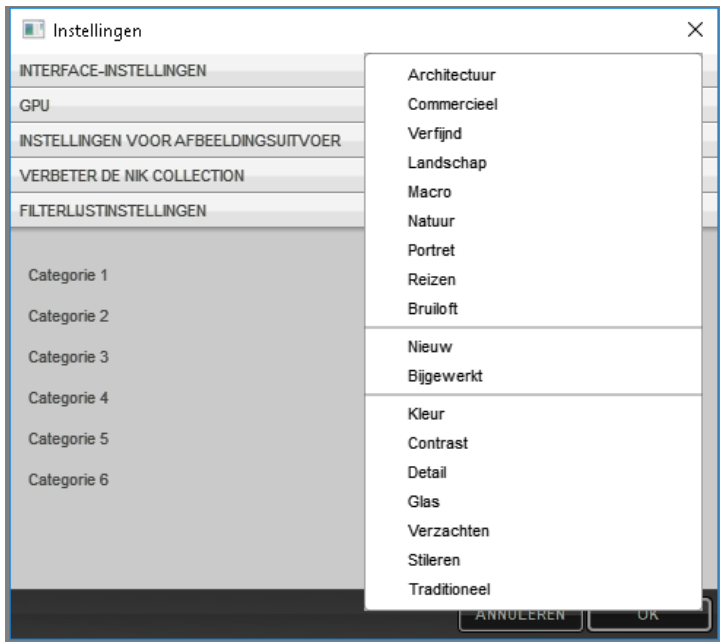
Verbeter de NIK collectie: vinkje weghalen omdat uitwisselen van informatie nu geen zin meer heeft. Nik is verkocht...

Filterinstellingen heeft te maken met de filter-rubrieken aan de linkerkant van het

scherm.



Na aanklikken opent een nieuw scherm en bij elke optie kun je een keuze maken.



Voor elke Categorie kun je je eigen keuze maken. Afhankelijk van je keuze worden (na herstarten) de filters die daarvoor gebruikt kunnen worden in de rubriek getoond.

De Categorie Favorieten kun je niet van naam veranderen. Je kunt daar je veelgebruikte filters inzetten. Dat doe je door een klik op het sterretje voor de filternaam.

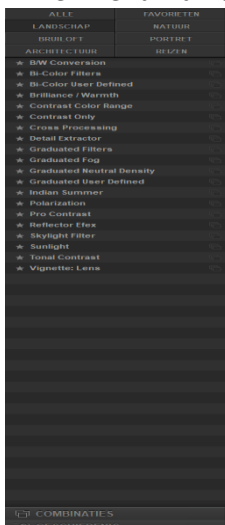
Knoppen op het scherm



Bovenbalk: van links naar rechts:

- Knop om het linker scherm te sluiten en te openen
- Beeldweergaven: volledige weergave – weergave als gedeeld scherm – weergave als twee beelden. Bij de 2 deelweergaven kun je meteen zien wat er verandert.
- Vergelijken om te wisselen tussen origineel en bewerkt beeld
- Zoom: na activeren kun je percentage zoom aanpassen
- Achtergrondkleur aanpassen van wit via grijs naar zwart
- Knop om rechterscherm te sluiten en weer te openen

Linker menu: van boven naar beneden:



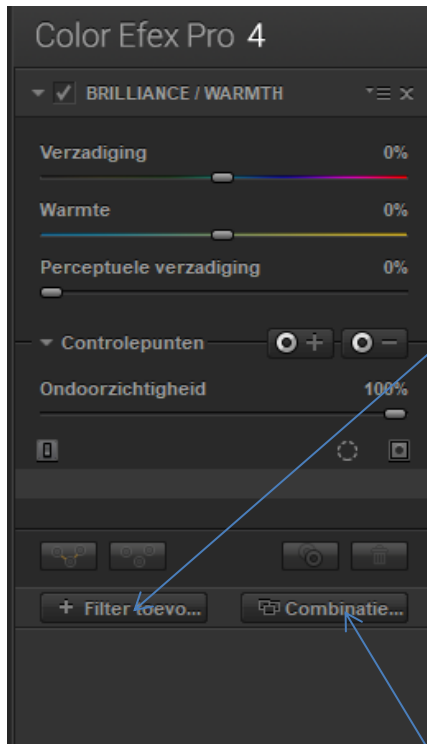
Categorieën met alle filters .

Rechts achter de naam van elk filter staat een knop met een stapel plaatjes. Hiermee kun je een aantal voorinstellingen zichtbaar maken en desgewenst toepassen. Sluiten bovenaan op “terug”

Combinaties: als je in een foto een combinatie van filters hebt toegepast en je wil die combi vaker gebruiken kun je die hier opslaan. Het hoe wordt uitgelegd in de beschrijving van het rechterscherm

Geschiedenis laat alle activiteiten zien die je hebt toegepast. Op het gedeeld scherm kun je met het schuifje links het effect van elk toegepast filter de oorspronkelijke foto (linker beeldhelft) in vergelijking met het eindbeeld (rechter beeldhelft)

Rechter menu: van boven naar beneden



Het actieve filter en de schuifjes voor het instellen ervan. Achter de naam een keuzemenu en een kruisje om het filter te verwijderen. Kies je vervolgens een ander filter, dan komt dat in de plaats van het vorige
Een filter toevoegen (stapelen) doe je via de knop Filter toevoegen

Voor toepassing van bewerkingen op een deel van de foto plaats je controlepunten. Druk op de knop bij controlepunt + en klik op een plek in de foto. De grootte van de cirkel kun je aanpassen en de plaats kun je steeds ook corrigeren.
Met een controlepunt – selecteer je een gebied waar het filter NIET toegepast moet worden.

Heb je meerdere controlepunten die je tegelijk wil laten werken, selecteer ze dan een voor een met de shift toets ingedrukt. Klik vervolgens op groeperen.
Controlepunten staan in de lijst met controlepunten. Via het vinkje kun je elke bewerking bij een controlepunt aan en uitzetten.

Heb je een combinatie van filters toegepast en wil die vaker zo gebruiken, dan kun je de combinatie opslaan. Druk op de knop Combinatie...

Geef de combinatie een naam en druk op OK. De combinatie staat vervolgens in het linker menu onder de tab Combinaties.